

Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania (SECAH)

Ex/Officina/Hispana

www.exofficinahispana.org

sumario

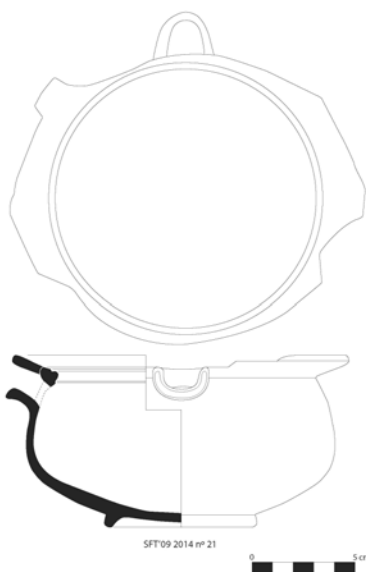
editorial	1
obituario	4
noticias	6
artículo	49
bibliografía	63

CERÁMICAS DE ÉPOCA ROMANA ENTRE EL DUERO Y EL GARONA: BALANCE DE UN ESPERADO ENCUENTRO.

Entre los días 22 al 24 de octubre de 2014 se celebró en la Universidad de Deusto en Bilbao la Mesa Redonda que bajo el título *Cerámicas de época romana en el norte de Hispania y en Aquitania: producción, comercio y consumo entre el Duero y el Garona*, reunió a un importante número de investigadores. El encuentro, ideado y coordinado por el Dr. Enrique Alcorta Irastorza, la Dra. Milagros Esteban Delgado, así como por la autora de estas líneas, se inscribía dentro del programa de actividades que, desde su fundación, viene promoviendo la SECAH.

A la hora de establecer el marco geográfico en el que centrar estas jornadas, éramos conscientes de que el espacio propuesto alcanzaba una amplia extensión de territorio, con realidades diversas en lo que respecta tanto a los ritmos de su integración tras la conquista, como a su pertenencia, a lo largo del período romano, a divisiones político-administrativas diferentes. Sin embargo, la localización de estas tierras entre la *Via Maris* y la *Iter XXXIV Ab Asturica Burdigalam*, les permitió ser partícipes de la actividad y del tránsito de mercancías, personas e ideas que por ellas viajaron. En definitiva, elementos culturales que circularon, durante toda la etapa imperial, dando lugar a una *koiné* que ha dejado su reflejo en los ajuares cerámicos de los registros arqueológicos.

Pero la elección de este encuadre también tenía otra razón de ser que, de manera especial, afecta a quienes nos dedicamos al estudio de las cerámicas de época romana, en las regiones más próximas al litoral norte peninsular. Las tierras que vierten sus aguas hacia el Cantábrico han venido siendo consideradas por la tradición historiográfica como un espacio ajeno a la influencia romana. Esta imagen, poblada de mitos y alimentada en muchas ocasiones por prejuicios ideológicos, ha pesado como una losa sobre la investigación arqueológica de los últimos cien años, impidiendo percibir lo que con sólo querer mirar hubiera sido visible hace mucho tiempo. Es en este ámbito geográfico donde los resultados





obtenidos en las últimas décadas han sido especialmente reveladores, poniendo de manifiesto que, lejos de encontrarse fuera de la órbita política y administrativa de Roma, quedó plenamente integrado en ella.

No creo necesario insistir, sobre todo teniendo en cuenta el foro en el que estas líneas serán acogidas, en la vital importancia del estudio de las cerámicas para el conocimiento histórico de las regiones que nos ocupan. Desde los primeros trabajos realizados, hace ya algo más de cincuenta años por la Dra. M^a Ángeles Mezquíriz hasta los más recientes, han sido muchas y muy relevantes las aportaciones desde el campo de la ceramología. La labor ha sido intensa y, en muchos casos, ha debido partir desde cero ante la inexistencia de trabajos de referencia en los que apoyarse. La búsqueda ha alcanzado, a base de un trabajo duro y costoso, significativos resultados.

Por todo ello celebrar esta reunión era muy importante. Por primera vez sería posible, entre todos o casi todos los implicados en esta labor, intercambiar informaciones, comparar materiales cerámicos, debatir y hacer balance de los logros; pero también hacer propuestas de futuro, a través de proyectos, algunos ya en marcha, así como de nuevas líneas de investigación. La respuesta rápida y favorable a nuestra invitación, por parte de los convocados, no hizo sino confirmar el interés y la necesidad del encuentro.

El contenido de las intervenciones, al igual que los debates, quedó articulado por áreas territoriales, sin menoscabo del tratamiento de manera transversal de muchos de los temas expuestos lo que, sin duda, enriqueció las discusiones. Desde el punto de vista de la fabricación cerámica las contribuciones dedicadas a los alfares y las producciones de *Bracara Augusta*, *Lucus Augusti*, *Pallantia*, *Tritium Magallum*, *Calagurris*, *Caesaraugusta*... proporcionaron una auténtica puesta al día sobre el estado actual de su conocimiento. Del mismo modo se expuso y se debatió con sumo interés, sobre el carácter y los mecanismos de los flujos comerciales, tanto desde el punto de vista del comercio a gran escala, como del que reparte sus productos a través de mercados comarcales o regionales. No dejó de prestarse atención al consumo cerámico y a las razones de tipo económico, social y cultural que pesan tanto en la demanda de determinados productos, como en la destacada ausencia de otros.

Este encuentro sirvió también para poner de manifiesto distintas necesidades. Se subrayó de forma especial la de acudir a los recursos analíticos y metodológicos adecuados, en beneficio de un mayor rigor y una mejor comprensión en el conocimiento de los ajuares cerámicos. Es el caso, por ejemplo, de los análisis arqueométricos y de los significativos resultados proporcionados por ellos en los últimos años. Sólo por poner dos ejemplos de trabajos recientes: por un lado el de los análisis petrográficos, mineralógicos y químicos, aplicados al reconocimiento de áreas de procedencia de producciones comunes de la región suraquitana; y, por otro, los llevados a cabo sobre materiales documentados en el noroeste peninsular, mediante la cromatografía de gases, logrando la identificación de residuos en recipientes empleados en el almacenamiento y el transporte de vino y aceite. Del mismo modo se recalcó la importancia de analizar conjuntos, así como la de contabilizar y establecer porcentajes precisos, como medio de evaluar el consumo cerámico. En definitiva, como cauce para valorar las dimensiones económicas, sociales y de interpretación histórica que es capaz de ofrecer su estudio.

A lo largo de los tres días de nuestra reunión se reconocieron los logros y los avances, pero también se hicieron visibles las carencias y los aspectos aún no resueltos, que deberían estar en el afán y la energía de trabajos futuros. En este sentido la publicación de los resultados del



encuentro servirá para dar a conocer el estado de la cuestión que la Mesa Redonda pretendía ofrecer, pero también para situar el punto de partida desde el que continuar la investigación en los próximos años. A nuestro juicio su porvenir deberá afrontarse desde la búsqueda y la determinación de las interacciones que se produjeron entre la fabricación, la distribución comercial y el consumo cerámicos, con los mecanismos económicos, políticos y sociales que los motivaron. Una búsqueda que, tal y como expresaba la Dra. Fernández Ochoa en el acto de clausura, nunca debe olvidar que su principal objetivo es el conocimiento histórico.

ANA MARTÍNEZ SALCEDO

arkeon@euskalnet.net



Algunos participantes de la Mesa Redonda