



SOCIEDADE DE ESTUDOS
DE CERÂMICA ANTIGA
NA HISPÂNIA
S.E.C.A.H.



MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL

Mesa-Redonda “La Terra Sigillata Hispánica Tardía y sus contextos: estado de la cuestión”

(Museo Arqueológico Nacional - Madrid, 15 de Outubro de 2010)

Terceira circular

A Mesa-Redonda terá lugar, como estava previsto, no Museo Arqueológico Nacional, c/ Serrano, 13, Madrid, no dia 15 de Outubro de 2010.

A recepção e entrega de documentação aos participantes na Mesa iniciar-se-á às 9:30 horas. **Solicita-se a máxima pontualidade.** Para garantir a fluidez da reunião, todos os temas serão debatidos à porta fechada e, uma vez iniciado cada um deles, não poderá aceder-se à Mesa até que o mesmo termine.

O interesse despertado por esta reunião levou a que se considerassem várias solicitações de assistência para convidados, que participarão na qualidade de observadores.

Como indicado na circular anterior, cada relator disporá de um máximo de 20 minutos para expor o seu tema com base num Power Point, após o que se abrirá um período de debate, até um máximo de 55 minutos por tema. Portanto, cada tema terá uma duração de 75 minutos, com 5 minutos de descanso entre temas, o que permitirá debater três temas na sessão da manhã (das 10 às 14 h), e os três restantes na sessão da tarde (das 16 às 20 h), com duas horas para almoço.

As intervenções e debates obedecerão ao seguinte programa:

Temas, horários, relatores e intervenientes

1. Cronologia inicial.- Contextos, formas, decorações, produções associadas.

- **Das 10:00 às 11:15h.**

Relatora: D^a. Carmen Fernández Ochoa (UAM). Exposição: 10:00 -10:20.

Intervenientes:

1.1 Luis Carlos Juan Tovar: “La terra sigillata hispánica en el siglo III: Algunos contextos y formas”. (10:20-10:30)

10:30 – 11:15: Espaço de perguntas – debate aberto.

2. Cronologia final.- Contextos, formas, decorações, produções associadas.

- **Das 11:20 às 12:35h.**

Relator: D. Alfonso Vigil-Escalera Girado (ÁREA, S.C.M.). Exposição: 11:20 -11:40



SOCIEDADE DE ESTUDOS
DE CERÂMICA ANTIGA
NA HISPÂNIA
S.E.C.A.H.



MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL

Interventientes:

2.1 Gabriel Lara: "Sobre la cronología final de la TSHTM: el ejemplo del Tolmo de Minateda (Hellín, Albacete)"

2.2 Macarena Bustamente: "Nuevos datos estratigráficos para el conocimiento de la TSHT en *Augusta Emerita* (Mérida, Badajoz)" (11:40-11:50)

2.3 Pilar Sáenz Preciado: "Contextos y materiales tardíos en el recinto urbano de *Tritium Magallum*" (11:50-12:00) – **Por motivo de doença, enviará o seu resumo em data posterior**

12:00 – 12:35: Espaço de perguntas – debate aberto.

3. Difusão e comércio.- Novos sítios, estrutura comercial e evolução da mesma, expansão e contracção de mercados.

- **Das 12:40 às 13:55h.**

Relator: D. Rui Morais (U. MINHO). Exposição: 12:40 -13:00.

Interventientes:

3.1 Eurico de Sepúlveda: "Evolução do estudo da TSHT em Portugal". (13:00-13:05)

3.2 Mario Cesar Vila: "Difusión de la TSHT en el área galaica". (13:05-13:10)

3.3 Maite Izquierdo Marculeta: "La TSHT y otras producciones de cerámicas finas en el Cantábrico oriental" (13:10-13:15)

3.4 José Manuel Jerez Linde: "La TSHT en Extremadura" (13:15-13:20)

3.5 Ramón Járrega Dominguez: "La TSHT en el área mediterránea" (13:20-13:25)

3.6 Luis Carlos Juan Tovar: "Distribución general de la TSHT: algunas reflexiones" (13:25-13:30)

13:30 – 14:00: Espaço de perguntas – debate aberto.

Almoço: 14:00 – 16:00h

4. Tipologia e decoração.- Nascimento, evolução e declínio, novas formas e decorações, terminologia, cronotipologias.

- **Das 16:00 às 17:15h.**

Relator: D. Ángel Paz Peralta (Museo de Zaragoza). Exposição: 16:00 -16:20.



SOCIEDADE DE ESTUDOS
DE CERÂMICA ANTIGA
NA HISPÂNIA
S.E.C.A.H.



MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL

Intervenientes:

4.1 Catalina López Pérez: “Tipología y decoración de la TSHT en el área galaica” (16:20-16:30)

4.2 Margarita Orfila: “Terra Sigillata Hispánica Tardía Meridional. Estado de la cuestión y futuro”. (16:30-16:40)

4.3 Luis Carlos Juan Tovar: “Formas nuevas y variantes singulares en TSHT anaranjada y gris. Reflexiones sobre una tipología de sistemas complejos”. (16:40-16:50)

16:50 – 17:15: Espaço de perguntas – debate aberto.

5. Centros de produção.- Antigos e novos centros, fornos, estruturas associadas.

- **Das 17:20 às 18:35h.**

Relator: D. Fernando Pérez-Rodríguez Aragón (Museo de Valladolid). Exposição: 17:20 -17:40.

Sem intervenções programadas

17:40 – 18:35: Espaço de perguntas – debate aberto.

6. Imitações.- O fim de uma produção: imitação, cópia, influência?

- **Das 18:40 às 19:55h.**

Relator: D. Luis Carlos Juan Tovar (SECAH) Exposição: 18:40 -19:00.

Intervenientes:

6.1 Guilherme Cardoso: “Cerâmica comum estampilhada das villae de Freiria e de Sub-serra de Castanheira do Ribatejo” (19:00-19:10)

19:10 – 19:50: Espaço de perguntas – debate aberto.

19:50 – 20:00: Conclusões e encerramento da Mesa.

Todas as intervenções, excepto a antes indicada, que se enviará posteriormente, contam com um resumo-esquema-poster que se inclui no ficheiro comprimido anexo, identificado pelo número de intervenção e nome do interveniente.

Este conjunto de documentos forma um dossiê que recomendamos seja impresso e acompanhe cada participante, para que possa seguir as intervenções com maior comodidade.



SOCIEDADE DE ESTUDOS
DE CERÂMICA ANTIGA
NA HISPÂNIA
S.E.C.A.H.



MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL

Dois dos relatores, Juan Paz Peralta e Rui Morais, disponibilizaram igualmente um breve resumo do conteúdo das suas exposições, que também se inclui.

O conteúdo destes documentos, tanto gráfico como textual, é de uso exclusivo para esta reunião, pelo que qualquer utilização noutra contexto carece de autorização expressa dos autores.

Também se anexam informação sobre os transportes para chegar até ao MAN, recomendações sobre o alojamento e informação relativa ao almoço.

Recordamos que os participantes que desejem trazer amostras cerâmicas para apresentar nas suas intervenções, deverão acondicionar cada amostra numa bolsa transparente, devidamente fechada e etiquetada, para evitar que a sua manipulação possa deteriorá-la. Cremos que será um bom momento para os que puderem oferecer fragmentos atípicos mas bem caracterizados para o futuro banco de amostras da Sociedade, trazendo-os também nas bolsas correspondentes, identificadas com o nome do doador e proveniência.

Como se avançou na circular anterior, as conclusões da Mesa-Redonda publicar-se-ão no Boletim da Sociedade. Os participantes que desejem transformar o seu contributo em artigo, poderão enviá-lo para o primeiro número da Revista EX OFFICINA HISPANA, com um prazo de apresentação até 31 de Dezembro de 2010 e respeitando as normas de redacção desta publicação (<http://www.exofficinahispana.org/Formularios/Normas%20revista%20EXOH.pdf>).

Toda a Mesa-Redonda será gravada, para facilitar a elaboração das conclusões.

Todas as circulares emitidas estão disponíveis na página Web da Sociedade (<http://www.exofficinahispana.org>).

Madrid, 15 de Setembro de 2010