

**II CONGRESSO INTERNACIONAL  
DA SECAH – EX OFFICINA HISPANA**

**CLASSICA INSTRUMENTA**

**AS PRODUÇÕES CERÂMICAS DE IMITAÇÃO NA HISPANIA**

**BRAGA, de 3 a 6 de abril de 2013**

**PROGRAMA**

As sessões do Congresso realizam-se no Auditório do Museu D. Diogo de Sousa (Rua dos Bombeiros Voluntários, Braga), com exceção da primeira sessão (jornada da manhã do dia 3 de abril) que se realizará no Salão Medieval da Reitoria da Universidade do Minho (Largo do Paço, Braga).

**Terça-feira (2/04/2013)**

19:00: Aperitivo de boas-vindas aos congressistas.  
Museu D. Diogo de Sousa

**Quarta-feira (03/04/2013)**

8:30 – 9:30  
9:30 – 10:00

Receção e entrega de documentação  
Abertura oficial do Congresso

Com a presença de entidades académicas, civis e do Rev.m<sup>o</sup> Arcebispo Primaz de Braga

10:00 – 11:00

Conferência Inaugural Convidada  
Carmen Fernández Ochoa, Ángel MorilloCérdan e Mar Zarzalejos Prieto

**COMUNICAÇÕES DA SECÇÃO TEMÁTICA**

11:00 – 11:20 A. M. N. VILLEDARY y MARIÑAS – E. LÓPEZ ROSENDO, *Imitaciones de formas rituales tardopúnicas en el ámbito indígena de la campiña gaditana.*

11:20 – 11:40 F. J. GARCÍA FERNÁNDEZ – A. SÁEZ, *Influencias de Tradición Helenística y Centromediterránea en las Producciones Comunes del área Turdetana.*

11:40 – 12:10

*Pausa Café*

12:10 – 12:30 V. MORENO MEGÍAS – A. M. NIVEAU de VILLEDARY y MARIÑAS – F. J. GARCÍA FERNÁNDEZ, *Nuevas evidencias sobre Imitaciones de Cerámica de “Tipo Kuass” en el Valle del Guadalquivir.*

12:30 – 12:50 M. J. RAMOS SUÁREZ – E. GARCIA VARGAS, *Imitaciones de cerâmicas de barniz negro en Hispalis: los materiales del Patio de Banderas del Real Alcázar de Sevilla (50-25 a.C.).*

12:50 – 13:10 J. VÁZQUEZ PAZ – E. GARCIA VARGAS, *Imitaciones de Cerâmicas romanas de barniz rojo en la Bética Occidental.*

13:10 – 13:30 J. A. MÍNGUEZ MORALES – A. MAYAYO CATALÁN, *Evidencias de producción de cerâmicas en la ciudad romanorpublicana de La Cabañeta (El Burgo de Ebro, Zaragoza).*

Entidades Colaboradoras:

13:30 – 15:00

Almoço no restaurante do Museu (incluído)

- 15:00 – 15:20 C. ALVES – R. MATALOTO – V. SORIA, *As produções de imitação da campaniense itálica em pasta cinzenta no interior Sul do território actualmente português.*
- 15:20 – 15:40 C. FABIÃO, *Imitações de cerâmicas romanas republicanas no Occidente da Península Ibérica.*
- 15:40 – 16:00 M. C. AGUAROD OTAL, *Los morteros Dramont D 2 en la Península Ibérica y sus imitaciones en la Colonia Caesar Augusta.*
- 16:00 – 16:20 A. M. RONDA FEMENIA – M. TENDERO PORRAS, *Producciones locales de época augustea de Ilici: las imitaciones de paredes finas y de la vajilla metálica romana.*
- 16:20 – 16:40 R. MONTES LÓPEZ – S. HEVIA GONZÁLEZ, *Cerâmicas de imitación de época altoimperial en el Chao Samartín (Grandas de Salime, Asturias).*
- 16:40 – 17:00 T. P. CARVALHO – B. C. PAIVA, *Cerâmicas de imitação em Monte Mozinho: as cerâmicas ditas bracarenses.*

17:00 – 17:30

Pausa Café

- 17:30 – 17:50 A. M. ARRUDA – C. VIEGAS, *A cerâmica de cozinha africana no Algarve e as suas imitações.*
- 17:50 – 18:10 M. BUSTAMANTE ÁLVAREZ – P. MATEOS CRUZ – A. PIZZO, *El fenómeno de las imitaciones de ARSW en las facies tardías de Contributa Iulia Ugultunia (Medina de las Torres, Badajoz).*

18:10 – 20:00

Visita guiada ao Museu  
Pottery display

### Quinta-feira (04/04/2013)

9:30 – 10:30

Conferência Convidada  
Michel Bonifay e Paul Reynolds

- 10:30 – 10:50 M. V. PEINADO ESPINOSA – P. RUIZ MONTES, *La producción de cerâmicas grises de imitación de barniz negro en los valles interiores de la Alta Andalucía durante el siglo I a.C. El caso del asentamiento productivo de Parque Nueva Granada (Granada, España).*
- 10:50 – 11:10 L. C. JUAN TOVAR – A. VIGIL-ESCALERA GUIRADO – P. OÑATE BAZTÁN – J. SANGUINO VÁZQUEZ, *Cerâmicas Imitación de Sigillata en contextos del siglo V del interior Peninsular. Primeros fundamentos cronológicos.*

11:10 – 11:40

Pausa Café

### COMUNICAÇÕES DA SECÇÃO GERAL

- 11:40 – 12:00 J. REY CASTIÑEIRAS, *A olería castrexa de tradición Minho.*
- 12:00 – 12:20 E. SOUSA – J. PIMENTA, *A produção de ânforas no Estuário do Tejo durante a Idade do Ferro.*
- 12:20 – 12:40 A. FERNÁNDEZ – L. CASAL – P. VALLE – L. VÁZQUEZ, *La cerâmica galaico-romana de Armea (Allariz): Monte do Señoríño y Castro de Armea.*
- 12:40 – 13:00 F. S. LEMOS – C. M. B. MARTINS, *Terra Sigillata e contextos crono-estratigráficos no âmbito da mineração antiga no Norte de Portugal.*
- 13:00 – 13:20 J. C. QUARESMA, *Les lampes de production hispanique régionale aux contextes stratigraphiques des thermae de Ammaia (Portugal): Ile-Ve siècles.*

13:20 – 14:50

Almoço no restaurante do Museu (incluído)

- 14:50 – 15:10 S. BOMBICO – C. NERVI – E. PICCARDI – F. ALLEGRI-SIMONETTI, *A caminho de Roma? – A Sardenha e a Córsega nos fluxos de circulação das ânforas lusitanas no Mediterrâneo Ocidental.*
- 15:10 – 15:30 R. ALMEIDA – J. van der BERG – P. BERNI – F. SCHIMMER – C. CARRERAS, *El comercio de ánforas hispanas y lusitanas en Kops Plateau (Nijmegen) desde época de Augusto a época Flavia.*
- 15:30 – 15:50 R. JÁRREGA – P. BERNI, *El taller de ánforas de Malgrat de Mar (Barcelona): arqueometría y epigrafía.*

Entidades Colaboradoras:

- 15:50 – 16:10 I. V. PINTO – R. ALMEIDA – A. P. MAGALHÃES – P. BRUM, *Anforas piscícolas de Tróia: contextos de consumo versus contextos de produção.*
- 16:10 – 16:30 E. J. ALCORTA IRASTORZA – R. BARTOLOMÉ ABRAIRA – A. FOLGUEIRA CASTRO, *Acercamiento a los modelos arquitectónicos, funcionales y productivos generales y de imitación de una insula alfarera en Lucus Augusti (Lugo).*
- 16:30 – 16:50 M. V. ROMERO CARNICERO – J. CRESPO MANSO – C. LIÓN BUSTILLO – A. del VALLE GONZÁLEZ – J. DELGADO IGLESIAS, *El vertedero de un taller cerámico de la Pallantia (Palencia) Altoimperial.*
- 16:50 – 17:10 D. BERNAL CASASOLA – B. RAISSOUNI – M. ZOUAK – T. MOUJOURD – M. BUSTAMANTE – M. LARA – J. M. VARGAS – J. J. DÍAZ – A. M. SÁEZ – M. PARODI – J. VERDUGO – R. GARCÍA GIMÉNEZ, *Alfarería en la ciudad mauritana y en el castellum tingitano de Tamuda. Primeros resultados del proyecto hispano-marroquí EAT.*

17:10 – 17:40

*Pausa Café*

- 17:40 – 18:00 J. RIBEIRO – A. FERNÁNDEZ – A. CUNHA – M. MARTINS – F. MAGALHAES – C. BRAGA, *A cerâmica romana do balneário da rua Dom Afonso Henriques: estudo preliminar da sequenciação cronológica e ocupacional do edifício.*
- 18:00 – 18:20 J. P. BERNARDES – R. MORAIS – I. V. PINTO, *Produção de Cerâmica Comum no Martinhal (Sagres, Portugal).*

18:20 – 20:30

*Sessão de Posters*

18:00 – 21:00

*Cozedura tradicional de cerâmica (Soenga)  
Jardim do Museu (se as condições climáticas o permitirem)*

### Sexta-feira (05/04/2013)

- 9:00 – 9:30 **A. ADROHER AUROUX**, *Presentación del SIRA (Sistema Informatizado de Registro Arqueológico).*
- 9:30 – 9:50 J. GUTIÉRREZ PÉREZ, *La TSHT procedente de la villa romana La Olmeda (Pedrosa de la Vega, Palencia). Una introducción sobre un conjunto excepcional.*
- 9:50 – 10:10 J. C. SASTRE – R. CATALÁN – P. FUENTES, *El conjunto cerámico de El Castellón (Zamora) y las CIS en el contexto del Siglo V.*
- 10:10 – 10:30 L. C. JUAN TOVAR – A. VIGIL-ESCALERA GUIRADO – P. OÑATE BAZTÁN – J. SANGUINO VÁZQUEZ, *Producciones Africanas Tardías en el Centro de Hispania. Yacimientos y contextos.*
- 10:30 – 10:50 S. CARNEIRO – R. M. G. LOPES, *Terra Sigillata Hispânica tardia dos níveis selados das termas medicinais romanas de Chaves.*
- 10:50 – 11:10 R. MARTÍNEZ PEÑÍN – A. CUNHA – F. MAGALHÃES – M. MARTINS, *A sequência tardia antiga e alto medieval da zona arqueológica da Afonso Henriques 36/40 e 42/56: o contributo para o estudo da cerâmica medieval de Braga.*

11:10 – 11:40

*Pausa Café*

- 11:40 – 12:00 C. ANDRÉ – P. CARVALHO – M. COSTA – A. FERNANDEZ – S. TERESO, *Cerâmicas romanas a alto-medievais do sítio da Torre Velha (Castro de Avelãs, Bragança).*
- 12:00 – 12:20 A. ALONSO OLAZABAL – M. ESTEBAN – M. T. IZQUIERDO – A. MARTÍNEZ SALCEDO – L. A. ORTEGA – F. RÉCHIN – M. CRUZ ZULUAGA, *Estudio arqueométrico de la cerámica común no torneada de difusión aquitano-tarraconense (AQTa): El caso de las ollas con marcas.*
- 12:20 – 12:40 C. OLIVEIRA – A. ARAÚJO – I. KUŹNIARSKA-BIERNACKA – R. MORAIS – P. PARPOT – I. C. NEVES – A. M. FONSECA, *Análise de fragmentos cerâmicos de potes meleiros e colmeias por cromatografia gasosa acoplada à espectroscopia de massa.*

12:40 – 13:40

**Conferência de Encerramento Convidada  
Delfim Ferreira Leão e Francisco de Oliveira**

Entidades Colaboradoras:

13:40 – 15:30

Almoço no restaurante do Museu (incluído)

15:30 – 18:00

Visita guiada a sítios arqueológicos de *Bracara Augusta*

18:30 – 20:00

Assembleia Geral Ordinária da SECAH

20:00

Jantar de Encerramento (incluído)

### Sábado (06/04/2013)

Visita Pós-congresso a sítios arqueológicos de Chaves e Montalegre

### POSTERS

#### Secção Temática

- V. MORENO MEGÍAS – P. J. SÁNCHEZ SOTO – F. J. GARCÍA FERNÁNDEZ – A. RUIZ CONDE, *Caracterización Mineralógica y Físico-Química de las Imitaciones de Vajilla “Tipo Kuass” en el Valle del Guadalquivir.*
- V. BARBA COLMENERO – A. FERNÁNDEZ ORDOÑEZ – M. J. TORRES SORIA, *La Cerámica Gris Bruñida Republicana, imitaciones y nuevas formas documentadas en la Alta Andalucía en el almacén comercial del Cerro de La Atalaya ee Lahiguera (Jaén).*
- A. MORILLO CÉRDAN – M. RETUERCE – J. SALIDO, *Imitaciones de Terra Sigillata en cerámica vaccea. Un conjunto procedente de Montealegre de Campos (Valladolid)*
- P. RUÍZ MONTES – M<sup>a</sup> V. PEINADO ESPINOSA, *Las imitaciones de barnices negros republicanos en cerámica de pasta gris en los Villares de Andújar (Jaén).*
- C. MATA PARREÑO – D. QUIXAL SANTOS, *El Territorio de Kelin: un espacio secundario de producción y circulación de imitaciones en el interior valenciano (ss. VII a.C. – II d.C.).*
- V. M. S. DIAS, *A Cerâmica de “Engobe vermelho pompeiano: imitações”. O caso de São Salvador de Aramenha: a cidade de Ammaia e a coleção António/Delmira Maças.*
- V. SORIA, *A cerâmica fina de mesa a pasta cinzenta imitante protótipos itálicos tardo republicanos proveniente da Alcáçova de Santarém.*
- C. B. R. GRILO, *Produção e consumo na economia local de Olisipo. A cerâmica de imitação de sigillata do Núcleo Arqueológico da Rua dos Correiros, Lisboa.*
- J. C. SÁENZ PRECIADO, *Las Imitaciones Engobadas de Sigillata del Municipium Labitolosano (La Puebla de Castro, Huesca, España: ¿Una Producción Local?*
- E. VEGA – R. CATALÁN, *TSHT y CIS del yacimiento de Alameda (Toledo).*

#### Secção Geral

- P. BERNI – R. JÁRREGA – D. BERNAL CASASOLA – C. CARRERAS – E. GARCÍA VARGAS, *Amphorae ex Hispania” (<http://amphorae.icac.cat>). Fase II: catálogo de ánforas hispanas.*
- E. PICCARDI – F. ALLEGRINI-SIMONETTI, *Contenitori da trasporto iberici in Corsica: note preliminari circa dati vecchi e nuovi.*
- L. D’ALESSANDRO – A. CONTINO, *La Porticus Aemilia in epoca imperiale. Anfore orientali da un contesto orreario.*
- R. ALMEIDA – H. GONZÁLEZ CESTEROS, *Nuevos enfoques sobre el tipo anfórico Beltrán 72.*

Entidades Colaboradoras:

- R. ALMEIDA – C. VIEGAS – N. BEJA – N. TEIXEIRA, *As Ânforas do Mediterrâneo Oriental em Ossonoba. Novos dados para equacionar o comércio durante a Antiguidade Tardia.*
- D. DJAOUI, *Découverte d'un pot mentionnant la société des DD Caecilii dans un contexte portuaire situé entre 50- 140 apr. J.-C : commerce d'olives ou échantillon d'une cargaison de Dressel 20? (découverte subaquatique à Arles, France, Bouches-du-Rhône).*
- A. M. SÁEZ ROMERO, *El alfar gaditano de El Palomar (El Puerto de Santa María, Cádiz). Aportaciones a su secuencia de actividad y sus producciones.*
- C. SANZ MÍNGUEZ – J. M. CARRASCAL ARRANZ – E. RODRÍGUEZ, GUTIÉRREZ, *Saleros-especieros zoomorfos, de barro y cerámica, en técnica excisa, del territorio vacceo (siglos IV-I a.C.).*
- V. DIAS, *A Cerâmica campaniense dos sítios arqueológicos da cidade de Lisboa.*
- M. I. FERNÁNDEZ-GARCÍA – M. MORENO-ALCAIDE – I. MACÍAS-FERNÁNDEZ, *Las representaciones figuradas en la terra sigillata hispánica de Los Villares de Andújar (Jaén, España).*
- M. I. RODRÍGUEZ LÓPEZ – D. PRIETO LÓPEZ – G. DUPRADO OLIVA – S. BONACASA SÁEZ, *Terra Sigillata Hispánica procedente de la escombrera de La Candamia (León): la representación de los dioses.*
- M. I. RODRÍGUEZ LÓPEZ – D. PRIETO LÓPEZ – G. DUPRADO OLIVA – S. BONACASA SÁEZ, *Terra Sigillata Hispánica procedente de la escombrera de La Candamia (León): Consideraciones sobre el repertorio iconográfico figurado.*
- J. L. FUENTES SÁNCHEZ, *Terra sigillata hispánica en la Submeseta sur: Fondos del Museo Provincial de Ciudad Real.*
- A. M. GONÇALVES, *A terra sigillata da villa de Santo André de Almoçageme (Sintra).*
- S. PRIETO ROBLES – V. C. TORRES BRAVO – J. C. CASTRO CARRERA – M. PÉREZ MUÑOZ, *Un plato Hayes 53A decorado con el sacrificio de Isaac de la intervención de Marqués de Valladares (Vigo).*
- R. MONTES LÓPEZ, *Notas sobre la cerámica romana del castro de El Curucho de Campomanes (Lena, Asturias).*
- ADROHER AUROUX, A. M., *La Cerámica Gris Bruñida Republicana: aproximación cronotipológica y áreas de expansión.*
- R. CENTENO – R. MORAIS – T. SOEIRO, *As cerâmicas cinzentas-finas polidas do castro de Romariz.*
- T. SILVINO – A. SÁ COIXÃO – P. PEREIRA, *A fisionomia cerâmica de um estabelecimento rural do norte da Lusitânia: exemplo da villa de Vale do Mouro (Coriscada, Portugal). Primeiro balaço.*
- E. CARLSSON-BRANDT FONTÁN, *Aproximación a la cerámica hallada en la villa romana de Porta de Arcos (Rodeiro, Pontevedra).*
- M. BUSTAMANTE ÁLVAREZ – A. BEJARANO OSORIO – E. CERRILLO MARTÍN de CÁCERES, *Evidencias de una figlina en el municipio hispanorromano de Caparra.*
- B. SERRANO ARNÁEZ – Ó. BONILLA SANTANDER, *La producción de cerámica engobada del alfar de Turiaso (Tarazona, España).*
- A. M. TORRES – A. TEIXEIRA – J. M. FERREIRA – L. S. FERNANDES – L. FREITAS – N. BRAUMANN – T. PEREIRA, *Estudo do material cerâmico da sondagem T183 (Termas Romanas do Alto da Cividade, Braga).*
- A. FERNÁNDEZ – L. CORDEIRO, *La cerámica de la intervención en el solar nº3-5 de la c/ Falcón de Lugo (Lucus Augusti).*
- R. MORAIS – T. SOEIRO – A. FERNÁNDEZ – M. J. SOUSA, *As cerâmicas de engobe branco de época imperial do Noroeste Peninsular.*

Entidades Colaboradoras:

- M. LAGO CERVIÑO – T. RIVAS BREA – J. MILLOS ALFEIRÁN – O. LANTES SUÁREZ, *Una aproximación arqueométrica al estudio de la cerámica común y de cocina local/regional de los contextos tardoantiguos de la UARC II (Vigo)*.
- A. M. S. P. SILVA – T. P. CARVALHO, *Originalidade e Tradição Clássica na Cerâmica Local e Regional Tardo-Antiga do Castelo de Crestuma (V. N. Gaia, Portugal)*.
- C. M. HERAS MARTÍNEZ – A. B. BASTIDA RAMIREZ, *Elementos de vajilla cerámica en los ajuares funerarios del yacimiento bajoimperial de la Magdalena (Alcalá de Henares, Madrid)*.
- S. CARNEIRO – A. NÓBREGA – F. MACHADO, *Cerâmica comum alto-medieval das valas para reaproveitamento de materiais mais antigas das termas medicinais romanas de Chaves*.
- A. A. RODRÍGUEZ NÓVOA, *Elementos cerámicos de la actividad textil en el conjunto arqueológico de Arnea (Allariz, Ourense)*.
- M. A. LOURENÇO, *Os discos de cerâmica reutilizados: problemáticas inerentes ao estudo das fichas de jogo*.

Entidades Colaboradoras: